

Emilio Salgari

EL CAPITAN DE LA "D'JUMNA"

JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

55 PTS.



Emilio Salgari

EL CAPITAN DE LA "D'JUMNA"



CORRÍA EL AÑO 1816... EN LAS INQUIETAS AGUAS DEL GOLFO DE BENGALA, UNA NAVE PARECE IR A LA DERIVA...



¡GUAU!

SIN NINGÚN CONTROL, LA EMBARCACIÓN ESTÁ A PUNTO DE ESTRELLARSE CONTRA LAS ROCAS...



¡ABRID!
¡ABRID, MISERABLES!



CRASH

ALERTADO POR LA VIOLENTA SACUDIDA, EL HOMBRE RECORRA EL CONOCIMIENTO...



¿QUÉ HA SUCEDIDO?
¡EL 'DJUMNA' SE HUNDE!

Y CUANDO ESTABA A PUNTO DE ARROJARSE AL MAR...



¡ABRID...!
¡ABRID!



¿QUIÉN LLAMA?

SOY YO. ALI MIDDLEL.

VOY EN SU AUXILIO, CAPITÁN!



¿DÓNDE ESTÁ "PANDÓ"? LE HE OÍDO LADRAR Y AHORA NO LO VEO.



SE ARROJÓ AL AGUA EN DIRECCIÓN A LA COSTA.



¡SCHAPAL! PENSÉ QUE TÚ TAMBIÉN ME HABÍAS TRAICIONADO.

NO, SEÑOR. ESOS MISERABLES ME HIRIERON, DESPUÉS DE ENCERRARLE A USTED.



¡HEMOS DE SALIR DE AQUÍ ANTES DE QUE NAUFRAGUEMOS!



LA UTILIZAREMOS COMO BALSA.

PERO TENDREMOS QUE EVITAR LOS ESCOLLOS.



POCO DESPUÉS...

¡TODO HA TERMINADO! ¡POBRE D'JUNMA!





DERROTADO EL FERÓZ ENEMIGO, LOS NAUFRAGOS SE INTERNAN EN LA SELVA...

DE PRONTO, UNOS CHILLIDOS LLAMAN SU ATENCIÓN...



MAÑANA ESTUDIAREMOS CÓMO SALIR DE AQUÍ. NO PIENSO MORIR EN ESTA ISLA.

NO VEO CÓMO VAMOS A HACERLO...



¡QUÉ ES ES?

¡SON PATOS EMIGRANTES!

CUAC



¿SE ENCUENTRA BIEN, CAPITÁN?

SÍ, PERO CASI NO LO CUENTO...



TENEMOS QUE COGER UNO VIVO, Y ASÍ PODREMOS MANDAR UN MENSAJE...



¡YA ES NUESTRO!



¡SIGUE TU DESTINO, Y QUE TU MUERTE PUEDA SALVAR-NOS!



"ENTRE LA TRIPULACIÓN, LLEVABA A DOS BENGALÍES QUE HABÍAN FORMADO PARTE DE LA SECTA DE LOS SANIASSOS..."



"NO DUDO EN IMPUTAR ESTE CRIMEN A LOS SANIASSOS GARROVI Y HUNGSE, QUIENES PERSUADÍAN A LA TRIPULACIÓN PARA QUE SE SUBLEVARA!!

¡LAS CAJAS ESTÁN LLENAS DE ORO!

¡TENEMOS QUE APODE-
RARNOS DEL
CARGAMEN-
TO!



"HASTA QUE UNA NOCHE UN EXTRAÑO RUIDO ME DESPERTÓ..."

¿QUÉ HA
SIDO ESE
RUIDO?



"PRONTO ME DÍ CUENTA QUE ESTABA ENCERRADO EN MI CAMAROTE Y QUE ME HABÍAN ROBADO EL ORO..."

¡ME HAN
ENCERRA-
DO! ¡ESTOY
PERDIDO!



"NO SE ESCUCHABA NINGÚN RUIDO A BORDO. SÓLO OÍA EL LADRIDO DE MI PERRO..."

¡GUAU,
GUAU!

ME HAN ABAN-
DONADO. ¡ESTOY
ENTERRADO VI-
VO!



"AL DÍA SIGUIENTE COMENZÓ A PENERAR AGUA EN EL CAMAROTE..."

ESOS MISE-
RABLES HAN
ABIERTO UNA
VÍA DE AGUA.



"POCO DESPUÉS ESCUCHÉ UNA
TREMENDA SACUDIDA..."

¡HEMOS CHO-
CADO! ESTO ES
EL FIN.

¡CRAS!

FINALIZADA LA LECTURA DEL MENSAJE...

¿ESO ES
TODO?

SÍ, LA ÚLTIMA
HOJA LA HA BO-
RRADO EL
AGUA.

¿CREE QUE ESE HOM-
BRE HABRÁ MUERTO
EN SU CAMAROTE?

DE HABER MUER-
TO, NO HABRÍA PO-
DIDO ATAR EL MEN-
SAJE EN LAS PATAS
DEL AVE.

SI PIENSA IR EN
SU BÚSQUEDA, LE
SUGIERO QUE HA-
BLE CON EL PRESI-
DENTE DE LA JO-
VEN INDIA EN
CALCUTA.

ES LO QUE
PENSABA HA-
CER.

ENTONCES HABRÁ
DESEMBARCADO EN
LAS ISLAS ANDAMANAS;
ESTOS PATOS VIE-
NEN DE ALLÍ.

NO LE DE-
JARÉ ABAN-
DONADO A
SU SUERTE.

TRES DÍAS
DESPUÉS...

¡AL FIN HE-
MOS LLEGADO
A CALCUTA!

¡ELEGAN-
TE MANSIÓN!

SÍ, ES MUY
BELLA.

Joven India







PERO EL MAL-
VADO HA ERRA-
DO EL TIRO Y...

¡HUYE,
EL MISERA-
BLE!

NO LLE-
GARÁ MUY
LEJOS.



¡NO TIE-
NES ESCAPA-
TORIA!



¡ESTÁ BIEN!
ME ENTRE-
GO!

MOMENTOS DESPUÉS...



SUPONGO
QUE ESTARÁS
DISPUESTO A
HABLAR.

HABLA-
RE.



¿DÓNDE ESTÁ
EL RESTO DE LA
TRIPULACIÓN?
LOS HAS MATA-
DO ¿VERDAD?

¿CÓMO TE HAS
ENTERADO DE LA
HISTORIA?

76265



DESPUÉS LO
SABRÁS. ¡CONFIE-
SA AHORA!

¿Y NO ME
MATARÉIS DES-
PUÉS?

TE PROME-
TEMOS DEJAR-
TE CON VIDA.



AQUEL CARGA-
MENTO DE ORO
ME TENTABA, ASÍ
QUE UNA NO-
CHE...

"...MIENTRAS ALÍ MIDDEL DORMÍA..."



"...LE ENCERRÉ EN SU CAMAROTE Y ROBAMOS EL ORO..."



"ANTES DE ABANDONAR EL BARCO, FRENTE A LA PEQUEÑA ANDAMANA..."



"...PERO ÉRAMOS DEMASIADOS PARA REPARTIR EL ORO, ASÍ QUE UNA NOCHE, MIENTRAS TODOS DORMÍAN..."



"Y ESO ES TODO... LO QUE NO ENTEN- DIENDO ES CÓMO ME HABÉIS DES- CUBIERTO."



"¡ALÍ MIDDEL! ¿AÚN VIVE ESE HOMBRE?"



"AL DÍA SIGUIEN- TE, EN EL PUER- TO DE CALCUTA..."



ESA MISMA TARDE LA NAVE PARTIÓ DE CALCUTA, Y SEIS DÍAS DESPUÉS...



ESTABAN A PUNTO DE ABRIR LA PUERTA, CUANDO...



HARRY ABRE EL CERROJO, PERO LA PUERTA NO CEDE...



OYERON MOVER UN MUEBLE Y LUEGO...



DESPUÉS DE REGISTRAR LA CELDA...



CUANDO GARROVI ESTUVO SOLO...



MIENTRAS LA EM-
BARCACIÓN SEGUÍA
SU CURSO, EN LA PE-
QUENA ANDAMANA...



HACE DIEZ DÍAS QUE ESTA-
MOS AQUÍ. NUESTRAS PROVI-
SIONES SE AGOTAN.



DE PRONTO, UN LADRIDO LES LLAMÓ
LA ATENCIÓN...



¡ES "PAN-
DÚ"!

¡MIRA, UNA
SERPIENTE!

¡GUAAU!

¡CUIDA-
DO, "PAN-
DÚ"!



¡GRR!



¡TOMA!

¡MI POBRE "PANDÚ"!
PENSÉ QUE NUNCA MÁS
TE VERÍA.



ACOMPAÑADOS POR EL FIEL "PANDÚ", LOS DOS
NÁUFRAGOS SIGUEN SU CAMINO, HASTA QUE...



¡SILEN-
CIO!

¡HA OÍDO
ALGO!

¡GRR!

¡SERÁN
SALVA-
JES?

ES LO QUE
TEMO...





¿HAS OÍDO?

SÍ, PASOS DE HOMBRE QUE AVANZAN POR LA SELVA.



¡SON LOS ANDAMANOS! ¡SI NOS ENCUENTRAN NOS MATARÁN!

¡REFUGIÉMONOS EN LA PLAYA! ¡PRONTO!



¡DE PRISA O NOS ALCANZARÁN!

DE VEZ EN CUANDO "PANDÚ" SE DETENÍA Y HACÍA FRENTE A LOS SALVAJES...



¡GRR!



¿DÓNDE NOS REFUGIAMOS?

EN AQUELLA PEÑA. ALLÍ ESTAREMOS PROTEGIDOS.



¡ZIUU!

¡ZIUU!



¡NO SE DECIDEN A ATACARNOS!

ESPERARÁN A QUE SE HAGA DE NOCHE.

ESTABA OSCURECIENDO, CUANDO...



MEDIA HORA DESPUÉS...



MOMENTOS DESPUÉS...





ENTRETANTO, EL JUNCO SE ACERCABA AL ARCHIPIÉLAGO DE ANDAMANAS...



¡LA GOLETA NA-
VEGA BIEN!

PERO LOS MONZO-
NES SON TERRIBLES
AQUÍ.



ESTA CALMA ES DE
MUY MAL AGÜERO. TEN-
DREMOS TORMENTA.



¿PODEMOS
RÉFUGIARNOS
EN ALGUN
PUERTO?

NO, LAS COSTAS
ORIENTALES DE LA
INDIA SON MUY IN-
HÓSPITAS.



DE PRONTO APARECIÓ UNA NUBE OSCURA QUE
PARECÍA INVADIR TODO EL CIELO...

¡TODO EL
MUNDO A SUS
PUESTOS!



...Y LAS OLAS CO-
MENZARON A EN-
CRESPARSE...



¿TIENES MIEDO?

NO. SOY HER-
MANA DE UN MA-
RINERO.



EL VIENTO SOPLABA CADA VEZ
CON MAYOR INTENSIDAD...

¡CUIDADO
CON EL PALO
MAYOR! ¡ARRIAD
VELAS!

HARRY DEJÓ EL TIMÓN Y SE ACERCÓ
AL PUENTE...

ALGO FUN-
CIONA MAL.
BAJEMOS A LA
ESTIBA.

MOMENTOS DESPUÉS LLEGABAN AL
PIÉ DEL PALO MAYOR...

¿HA VISTO
ESO, TENIEN-
TE?

SÍ, HA PASADO
UNA SOMBRA DE-
LANTE DE LA LIN-
TERNA.

UN CRUIDO PROCEDENTE DEL
PALO CORTÓ SU CONVERSACIÓN.

¡RAYOS!
¡MIRE!

CRAG

¿TRAICIÓN O
AVERÍA?

¡TRAICIÓN! FÍJASE,
EL MÁSTIL HA SIDO ASE-
RRADO PARA QUE SE CA-
YERA A LA PRIMERA
BORRASCA.

¡TAMBIÉN HAN
CORTADO EL TRIN-
QUETE!

ALGUIEN TIENE INTERÉS EN QUE NO
ENCONTREMOS A ALÍ MIDDLEL.

¡INFAMES!

DEJARON LA ESTIBA Y REAPARE-
CIERON SOBRE CUBIERTA...

UN CÓMPICE DE GARRO-
VI, PERO ¿QUIÉN...?

ALGUIEN NOS
HA TRAICIONADO
CORTANDO EL PA-
LO MAYOR.

NO HA SIDO NIN-
GUNO DE LA TRIPU-
LACIÓN; LES CONOZ-
CO A TODOS MUY
BIEN.



GARROVI TIENE UN CÓMPICE Y TARDE O TEMPRANO LO DESCUBRIREMOS. ¡AHORA TODOS A SUS PUESTOS!



VARIOS HOMBRES ENDEREZAN Y RECOMPONEN EL PALO MAYOR.

¡ARRIAD LAS VELAS! ¡TRATAREMOS DE ARREGLAR EL PALO MAYOR!



UNA VEZ REPARADO EL PALO MAYOR, EL PRAO LUCHÓ VICTORIOSAMENTE TODA LA NOCHE CONTRA EL ASALTO DE LAS OLAS.



HACIA EL ALBA, EL VIENTO CESÓ SÚBITAMENTE...

AL FIN HA PASADO LA TORMENTA.

ESTA CALMA ES SÓLO MOMENTÁNEA.



¿NO HAS CONSEGUIDO DESCUBRIR AL TRAIADOR?

NO, PERO APROVECHEMOS LA CALMA PARA VER A GARROVI.



MINUTOS DESPUÉS...

¿QUIÉNES SON TUS CÓMPICES?

¿MIS CÓMPICES? NO ENTiendo NADA.



TUS "AMIGOS" HAN UTILIZADO ESTO PARA CORTAR EL PALO MAYOR.

¡IMPOSIBLE! NO TENGO AMIGOS EN ESTE BARCO.

DESPUÉS DE REGISTRAR LOS CAJONES DEL CAMAROTE...

¡AQUÍ HAY UN VESTIDO DE MUJER!

MEJOR DICHO, ¡DE NIÑA!

NO TENGO IDEA CÓMO HA VENIDO A PARAR AQUÍ.

¡TEN CUIDADO, GARRO-VI! ¡DESCUBRIREMOS A TUS CÓMPlices!

NO PERDAMOS MÁS TIEMPO, TENIENTE.

CUANDO SE ENCONTRÓ SOLO...

VEN, NARSINGA. YA SE HAN IDO.

¡QUÉ MIEDO HE PASADO!

LO SABEN TODO. ¿TE HAN VISTO?

NO, ME ESCONDÍ A TIEMPO, PERO HE PERDIDO LA SIERRA.

AÚN TIENES LA DINAMITA. PUEDES HACER CON ELLA UN BOQUETE EN LA PROA.

¿CÓMO NOS SALVAREMOS NOSOTROS?

NO NOS FALTARÁ UN MADERO. EMPIEZA A TRABAJAR AHORA MISMO Y HÚNDELO CUANTO ANTES.

SÍ, PADRE.

26265

LA NIÑA DESAPARECE DE NUEVO POR EL AGUJERO.

¡NUNCA ME ENFRENTARÉ A ALÍ!

EN AQUEL INSTANTE SE ESCUCHÓ UN ESPANTOSO TRUENO...

¡EL MONZÓN! MEJOR, ASÍ NO VIGILARÁN LA ESTIBA Y NARSINGA PODRÁ TRABAJAR LIBREMENTE.

LA VIOLENCIA DE LA TORMENTA
ES APOCALÍPTICA...



¡AGÁRRATE
FUERTE, INDI!

¡EL PRAO
NO RESISTI-
RÁ!

UNA MONSTRUOSA TROMBA SE
LEVANTA ANTE ELLOS...



EL PRAO APENAS SE DISTINGUE, CONFUNDIDO ENTRE EL GIGAN-
TESCO OLEAJE Y LA ESPANTOSA TORMENTA; EL CIELO APARECE
ILUMINADO POR UNA FUERTE DESCARGA ELÉCTRICA.

¿HABÍAIS
VISTO ALGU-
NA VEZ SEME-
JANTE FENO-
MENO?

NUNCA, Y ESO
QUE TENGO UNA
LARGA EXPERIEN-
CIA EN EL MAR.

ENTRE TANTO, EN LA
ESTIBA...

EN UNOS MI-
NUTOS ESTO VO-
LARÁ POR LOS
AIRES.

DE PRONTO...

¡ARRIAD LAS
VELAS O ARDERÁ
TODA LA NAVE EN
UN MINUTO!

¡CRACK!

¡SOFOCAD ESE
FUEGO! ¡DE PRISA!

¡RAPIDO! ¡HAY
QUE APAGAR ESE
FUEGO!

CUANDO TODO PARECÍA PERDIDO...

¡TIERRA A PONIENTE! ¡ES LA PEQUEÑA ANDAMANA!



CUANDO LOS DOS HOMBRES BAJARON A LA ESTIBA.

¿DE DÓNDE SALE ESTA CHIQUILLA?

¡PARECE GRAVEMENTE HERIDA!



¡PROA A OCCIDENTE! ES NUESTRA ÚNICA ESPERANZA.

¡AAAGH!

¡ALGO HA SUCEDIDO EN LA ESTIBA!

¡VAYAMOS A AVERIGUARLO!



DE NUEVO EN CUBIERTA...

CUANDO PASE EL PELIGRO, CURAREMOS SUS HERIDAS.



¡GARRO-VI! ¿TU AQUÍ?

¡MI HIJA! ¿ME LA HABÉIS MATADO!



¡MALDITOS SEÁIS!



CON LA RAPIDEZ DE UN FELINO, SALTÓ AL PUENTE DE MANDO Y COGIENDO UN HACHA...

¡QUE EL MAR OS TRAGUE A TODOS!





¡HA DESTROZADO EL TIMÓN!

PRONTO IREMOS A HACER COMPANÍA A ESE LOCO Y SU POBRE HIJA.



ENTRETANTO, EN LA PEQUEÑA ANDAMANA...



¡GUAAU!

¿QUÉ HABRÁ OÍDO "PANDÚ"?

¿SERÁN LOS SALVAJES?



ALGO DEBE HABER OCURRIDO EN LA COSTA.

¡GUAAU!

QUIZÁ HAYA ENCALLADO ALGUNA EMBARCACIÓN.



SERÁ MEJOR QUE NOS ARRIESGUEMOS Y VAYAMOS A VER.

¡OJALÁ SEA ALGÚN BARCO!



MINUTOS DESPUÉS...

¡MIRE, CAPITAN!

¡ES UN PRAO Y ESTÁ EN LLAMAS!



¡DESGRACIADOS! ¿QUÉ SUERTE LES ESPERARÁ?

PROBABLEMENTE NAUFRAGARÁN.

EL BARCO EN LLAMAS DESAPARE-
CIÓ ENTRE LAS NUBES Y LA LLUVIA.

REGRESEMOS.
NO PODEMOS HA-
CER NADA.

LA TORMEN-
TA LES EMPU-
JABA HACIA
EL SUR.

QUIZÁ ZO-
ZOBREN EN
LA COSTA ME-
RIDIONAL.

ES POSIBLE QUE
TRATEN DE EMPUJAR
LA NAVE HACIA
LA ISLA.

PODRÍAMOS
VOLVER AL
SUR...

SÍ, MARA-
NA NOS PON-
DREMOS EN
CAMINO.

AL DÍA SI-
GUIENTE...

VOY A BUS-
CAR FRUTA.

VE, SCHAPAL;
NO PARTIREMOS
HASTA EL ME-
DIDÍA.

¡UN "WHOWAH"!;
¡NO PODÍA HABER
DADO CON UNA
FRUTA MÁS SA-
BROSA!

DE PRONTO CREYO VER UN
BULTO OSCURO QUE CORRÍA
BAJO LAS MATAS...

DEBE
SER UN
JABALÍ.

¿QUÉ HA-
CES AQUÍ?

YA LO VES,
RECOGER FRU-
TA.

MOMENTOS DESPUÉS...

SOY EL CAPITÁN ALÍ MID-DEL. ¿CUÁL ES TU NOMBRE?

ME LLAMO NATSCHIMI. CAÍ DE UN BARCO AL MAR.

¿SABES A DÓNDE IBA?

NO LO SÉ. ERAN NEGROS Y ME HABÍAN RAPTADO.

¿DÓNDE VIVEN TUS PADRES?

NO TENGO. SOY HUÉRFANA.

TE QUEDARÁS CON NOSOTROS. CUANDO VOLVAMOS A LA CIVILIZACIÓN, TE ADOPTARE COMO HIJA MÍA.

GRACIAS, PATRÓN.

IREMOS A BUSCAR A ESOS NEGROS.

¿ME VOLVERÁN A COGER!

NO TEMAS. NOSOTROS TE PROTEGEREMOS.

¿DÓNDE ESTÁ "PAN-DÚ"?

DESPUES DE ANDAR UN BUEN TRECHO...

DESCANSAREMOS AQUÍ. MAÑANA SEGUIREMOS...

APENAS SE HUBIERON DORMIDO LOS HOM- BRES, NARSINGA HUYÓ SIGILOSAMENTE.

CREO QUE SE ACERCÓ A LA COSTA. YA NOS ALCANZARÁ

Y APENAS HUBO RECORRIDO ALGO MÁS DE DOS KILÓMETROS, CUANDO...

¡NARSINGA, HIJA! TEMÍA QUE TE HUBIESES PERDIDO.

NO ME PERDÍ. ENCONTRÉ AL CAPITÁN DE LA "D'JUMNA".

¡ALÍ MIDDLE? ¡TENGO QUE MATARLE SEA COMO SEA. SI NO FUERA POR LA PIERNA ROTA...

¿POR QUÉ TIENES QUE MATARLE? NO ME PARECE TAN MALO.

¡SI NO LE MATO, ME MATARÁ EL A MÍ!

CREO QUE ES UN BUEN HOMBRE, PADRE. ÉL TE PERDONARÍA.

¡NUNCA! MAÑANA POR LA NOCHE IRÉ ALLÍ Y LE MATARÉ. ¡VÉ CON ÉL Y ENTRETÉNLE!

¡NO, ALÍ NO MORIRÁ!

LLEVABA RECORRIDO MÁS DE LA MITAD DEL CAMINO, CUANDO...

¡AY! ¡SOCORRO! ¡AYÚDENME!

LOS INDÍGENAS ENANOS SE APROXIMARON DESPUÉS AL REFUGIO DE LOS DOS NÁUFRAGOS.

Y SIN
DARLES
TIEMPO
A REAC-
CIONAR...



POCO DESPUÉS...



ENTRE TANTO, A POCAS MILLAS DE LA COSTA...



CUANDO CESE EL TEMPORAL BAJAREMOS
A BUSCAR AL CAPITAN DE LA "D'JUMNA"



CERCA DE MEDIANOCHE, SE OYERON UNOS LADRIDOS
EN LA COSTA VECINA...

¡GUAU!
¡GUAU!

¿OÍIS?

SÍ, ES UN PERRO
QUE LADRA DESDE
LA PLAYA.



JURARÍA QUE HE OÍDO ESOS LADRIDOS
A BORDO DE LA "D'JUMNA".



¡"PANDÚ!"!
¡"PANDUUU!"!



¡GUAU! ¡GUAU!
¡GUAU!

¡ES "PANDÚ!"!
EL PERRO DE
MI HERMANO!



POCOS MINUTOS DESPUÉS...

¡AHÍ VIE-
NE!



LE AYU-
DAREMOS
A SUBIR.



¡QUERIDO "PANDÚ"! ¡ME
TRAES NOTICIAS DE MI HER-
MANO? DIME, ¿DÓNDE ES-
TÁ AHÍ?



AL OÍR EL NOMBRE DE SU AMO...

¡GUAU!

¡AHÍ ESTÁ ALLÁ!
¡DIOS NOS HA PRO-
TEGIDO!



MIENTRAS, EN EL POBLADO DE LOS ANDAMANOS, LOS INDÍGENAS INTERPRETAN SUS RITOS...



¿QUÉ HARÁN CON NOSOTROS?

SE PREPARAN PARA SACRIFICARNOS AL AMANECER.



DEBO CONFESAROS UNA COSA: NO ME LLAMO LATSCHIMI, SINO LARSINGA, Y MI PADRE ES GARROVI.

¡GARROVI!



DESPUÉS DE HABER CONTADO TODA LA VERDAD...

¿Y MI HERMANA Y ESOS HOMBRES VENÍAN A RESCATARNOS?



SÍ, YO INTENTÉ IMPEDIRLO POR ORDEN DE MI PADRASTRO...

¿CÓMO PUEDES QUERER A ESE HOMBRE?



YA NO LE QUIERO. HASTA AYER DESCONOCÍA SUS CRÍMENES...

ENTRE TANTO, EN UN LUGAR NO MUY LEJANO DE LA COSTA...

MIENTRAS BUSCAMOS A ALÍ, MIS HOMBRES REPARARÁN LA EMBARCACIÓN.



...PERO NO ESTABAN SOLOS EN LA PLAYA.



DESPUÉS DE UNA LARGA CAMINATA...

¡AQUÍ HAN ESTADO LOS SALVAJES!

POBRE ALÍ, LO HABRÁN MATADO.

O LO TENDRÁN PRISIONERO.





TITULOS PUBLICADOS
Y DE PROXIMA
APARICION

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUD VADIST, Enrique Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann Chatrian
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CABANA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lecler
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUEQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGARDE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRIAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Victor Melot
- 32- PRINCEPE Y RENDIGO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Sinton
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45- ENTRE CHACALES, Karl May
- 46- QUD DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49- HACIA EL ZANGIBE, Vincent Mulberry
- 50- DE CRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALLEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESPINDE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CASSELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70- OLIVERIO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULRA, Nicolas Gogol
- 74- EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CONCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANO, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIEL, R. M. Ballantyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARABAJA DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94- EL TAMBORCILLO SAKDO, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSAARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Sienkiewicz
- 100- GENOVEVA DE BRABANTE, Canónico Ch. Shrold
- 101- UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNADETTE, Casaral
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109- JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUERO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULO, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Casaral
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHIEPEL AGIO EN LAS AMAS, Julio Verne
- 136- EL BUEQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN IVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vautour y A. Galswin
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Casaral
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCE DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSAARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSAARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Casaral
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSAARIO NEGRO, Casaral
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (III), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHHIM, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRafa BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CASSELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PUERAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CARZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERASAN EL TEST ARRUJO, Julio Verne
- 211- LOS CUARENTA MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MASES HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUEQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEBY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
- 237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
- 238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
- 239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
- 240- EL CAPITAN DE LA "D'JUNNA", Emilio Salgari
- 241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
- 242- MORGAN, Emilio Salgari
- 243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director: Anna Ma. Palé Piferrer

© Antonio Bernal Romero -1981 sobre la cubierta © Fernando Castillo -1981 sobre la adaptación

© Miguel Quesada Cerdán -1981 sobre las ilustraciones interiores. Impreso en los Talleres Gráficos de

EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, km. 21,650 - Parets del Vallés - Barcelona 1981

Depósito Legal B. 10.557-1981. ISBN 84-02-07882-6. Impreso en España - Printed in Spain. 1a. Ed. 11.5.1981